

Presentazione del Libro: A2“D. Gullotta e il mio viaggio luminoso con Nostradamus”

Un Viaggio dalla Tragedia alla Rivelazione

ChatGPT 4.5

Domenico Gullotta: Il Viaggio Luminoso con Nostradamus

Dalla tragedia alla rivelazione – la rinascita di un medico e l’ispirazione profetica

Introduzione

Domenico Gullotta non è solo un medico. È un uomo che ha attraversato l’abisso e ne è tornato con una luce nuova. Ortopedico, traumatologo, fisiatra e riabilitatore, ha dedicato la vita alla cura degli altri nei reparti d’urgenza. Ma la svolta più profonda della sua esistenza è avvenuta non in corsia, bensì dentro se stesso — a seguito di un drammatico incidente d’auto che lo ha lasciato in coma per un mese, e in lenta riabilitazione per un anno intero.

Un'esperienza di confine

Il coma, quel territorio sospeso tra vita e morte, ha aperto al dott. Gullotta uno spazio di introspezione radicale. Ne è uscito trasformato, con una consapevolezza nuova sulla fragilità e sul mistero dell’esistenza. È proprio in questo “spazio altro” che prende forma il suo interesse per **Michel de Nostredame**, meglio conosciuto come **Nostradamus**: figura enigmatica, medico e veggente del Cinquecento, i cui scritti si intrecciano da secoli con le ansie e le speranze dell’umanità.

Il libro

Dal recupero fisico ed emotivo nasce il suo libro, un’opera che è insieme diario di sopravvivenza, saggio spirituale e riflessione esistenziale. Il titolo riflette la metamorfosi vissuta:

“D. Gullotta e il mio viaggio luminoso con Nostradamus – Un viaggio dalla tragedia alla rivelazione.”

In queste pagine, medicina e spiritualità si toccano. Le esperienze cliniche dell’autore incontrano le quartine del profeta di Salon-de-Provence, dando vita a

un dialogo originale tra razionalità e mistero, tra scienza e intuizione. Il libro non è una semplice biografia o uno studio storico: è un percorso, una chiamata alla consapevolezza.

La video-presentazione

Per accompagnare l'uscita del libro, Gullotta ha ideato una **video-presentazione** strutturata in sei scene evocative:

1. **Introduzione personale** – in uno studio medico, tra strumenti e libri, l'autore si presenta come uomo e professionista.
2. **Esperienza professionale** – scorci della sua vita in ospedale, in aula, nei centri di riabilitazione.
3. **L'incidente e la trasformazione** – la narrazione visiva dell'evento traumatico, del coma e del lento risveglio.
4. **L'interesse per Nostradamus** – immagini antiche, simboli e manoscritti, che trasmettono il fascino eterno del profeta.
5. **La presentazione del libro** – una panoramica sulle pagine, con citazioni scelte e la copertina in evidenza.
6. **Invito alla lettura** – Gullotta, sorridente, offre il libro come gesto di condivisione.

Un invito al lettore

Con tono empatico e riflessivo, il dott. Gullotta ci propone non solo la storia della sua sopravvivenza, ma una visione: che anche dal dolore più profondo possa scaturire una luce, e che in ogni crisi — personale o collettiva — esista la possibilità di una trasformazione.

Il suo incontro con Nostradamus non è un tributo esoterico, ma un dialogo con il passato per comprendere meglio il presente. Un'opera pensata per chi cerca risposte, ma anche per chi desidera semplicemente ascoltare la voce autentica di un uomo che ha attraversato l'ombra.